

A stylized, colorful illustration of a landscape. The foreground features rolling green hills with dark brown soil. On the left, there is a green tree, a purple flower, and an orange flower. A small red bird is flying in the sky. The background consists of light blue and white wavy lines representing the sky.

IL PARCO CHE VORREI

*Istituto Comprensivo Squinzano (LE)
UNITÀ DI APPRENDIMENTO
SCUOLA PRIMARIA
Classe 1^A plesso 'Don Bosco'*

COMPETENZE

- *Competenza digitale;*
- *competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;*
- *competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;*
- *competenza imprenditoriale;*
- *competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

- *Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*
- *Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*
- *Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*

ED. ALL'IMMAGINE

- *Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche e strumenti grafico-espressivi, plastici, audiovisivi e multimediali.*

GEOGRAFIA

- *Si orienta nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici*

ED. CIVICA

- *È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.*

Che cosa è importante conoscere e fare?

CONOSCENZE

- *Principali regole di conversazione*
- *Strategie di lettura funzionale*
- *Tecniche espressive*
- *Regole*
- *Gli strumenti tecnologici*
- *Tecniche di osservazione di un ambiente*

Classe	Gruppo
Classe 1A	18 alunni

ABILITÀ

ITALIANO

- Utilizza le principali regole di conversazione per intervenire negli scambi comunicativi.
- Utilizza le principali strategie di lettura in un semplice testo per individuare gli elementi essenziali e spiegarne il significato.
- Utilizza fonemi e grafemi corrispondenti per scrivere sotto dettatura e autonomamente parole e semplici frasi.

ED. ALL'IMMAGINE

- Utilizza materiali diversi e applica semplici tecniche per produrre testi visivi personali.

ABILITA'

ED. CIVICA

Costituzione e legalità

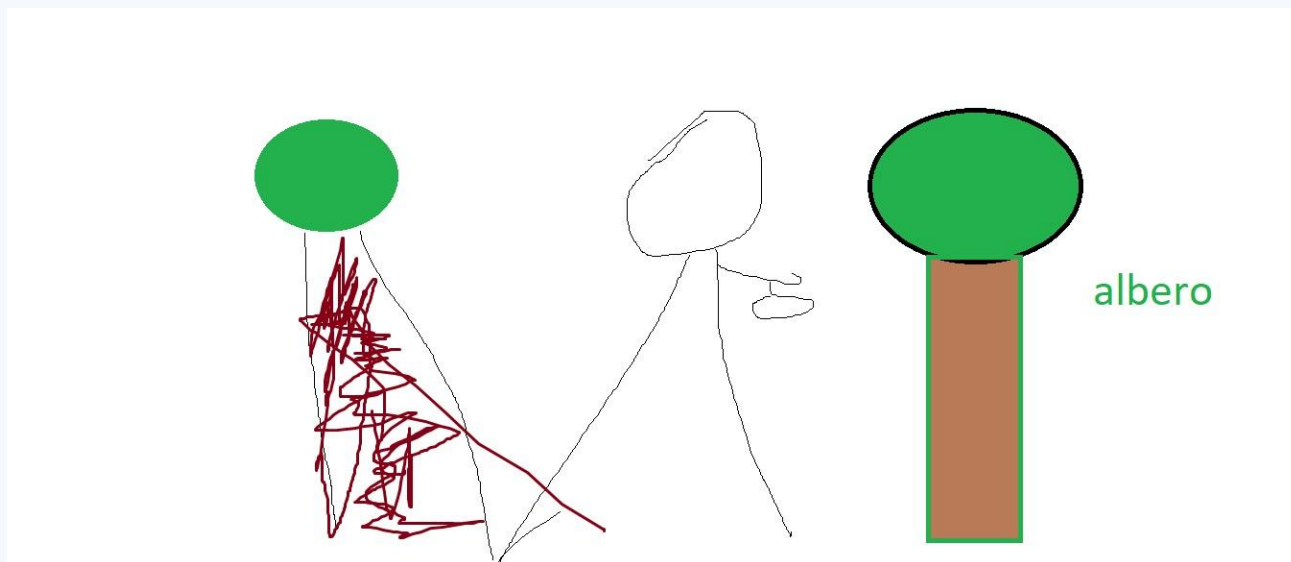
- Utilizza le regole nei diversi ambienti della vita quotidiana per interagire con gli altri.

Cittadinanza digitale

- Conosce gli strumenti tecnologici per acquisire una reale Cittadinanza digitale.

GEOGRAFIA

- Applica la tecnica osservativa per esplorare ambienti familiari e individuare uso e funzione degli elementi presenti.



Quali apprendimenti devono diventare durevoli?

LETTURA E SCRITTURA FUNZIONALE

COMUNICAZIONE SCRITTA FUNZIONALE.

COMUNICAZIONE EFFICACE

SOLUZIONI FIGURATIVE DI VARIE TIPOLOGIE (ANCHE MULTIMEDIALI)

NECESSITÀ DI REGOLE E NORME PER IL BENE COMUNE.

MUOVERSI CON SICUREZZA NEGLI SPAZI CONOSCIUTI



Pianificare azioni, metodologie, contesti

Azioni

- Presentazione del progetto e condivisione degli obiettivi
- Definizione di tempi, consegne, spazi e materiali
- Divisione delle mansioni e dei ruoli
- Svolgimento dell'attività

- Condivisione del prodotto finale
- Verifica e valutazione
- Autovalutazione

Contesti

- Classe
- Comunità scolastica

Metodologie

- Problem solving
- Role playing
- Cooperative learning

COMPITO DI REALTÀ

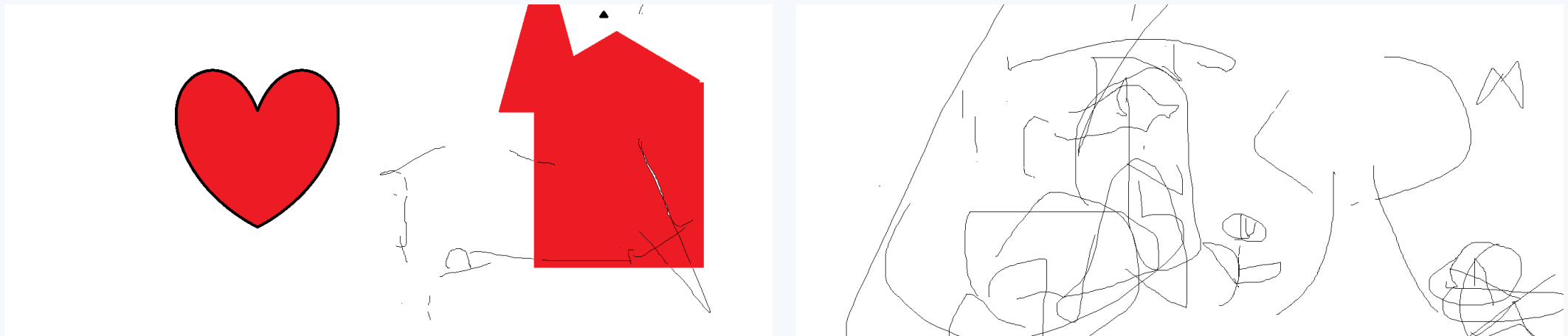
- *Goal:* Elaborati grafici finalizzati alla corretta rappresentazione di spazi verdi dedicati ai ragazzi, che soddisfino i loro bisogni.
- *Role:* disegnatore/ progettista
- *Audience:* comunità scolastica e cittadina.
- *Situation:* rappresentare un progetto di luogo di aggregazione come prodotto finale .
- *Product:* ELABORATO PITTORICO E MULTIMEDIALE.

Descrizione estesa

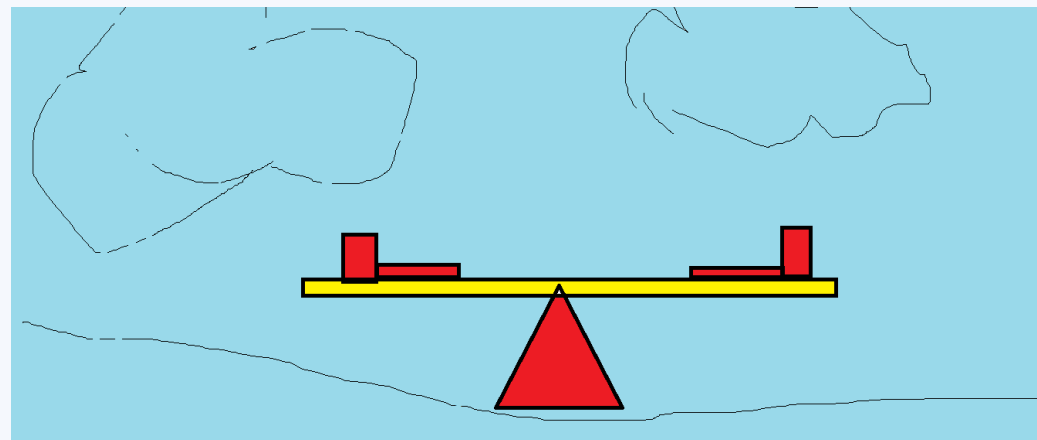
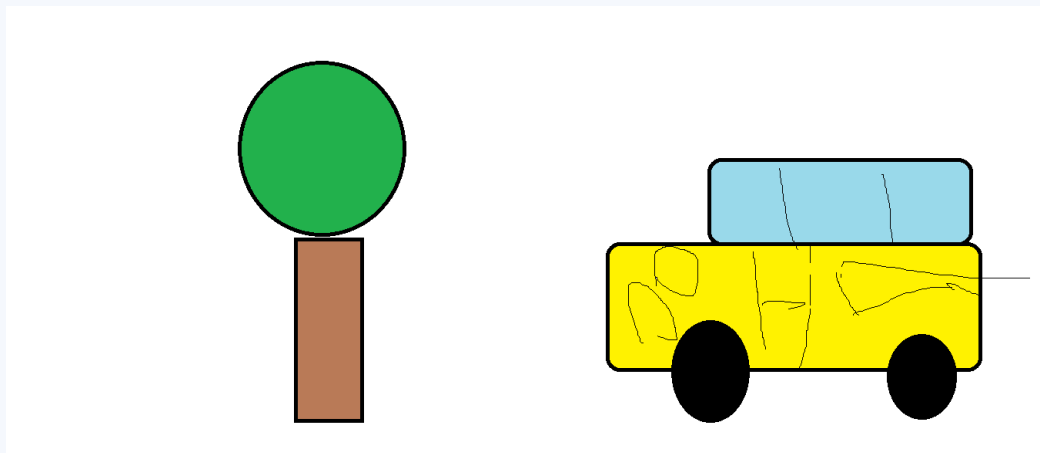
Situazione-problema

- *Visione del video 'Tutti al Parco-Giochi'*
- *Avvio di una conversazione: che cosa vuol dire parco dei divertimenti? Che cosa si può trovare in un parco giochi? Come comportarsi in un parco dei divertimenti?*
- *Gli studenti rappresentano prima con semplici tecniche pittoriche e dopo con strumenti multimediali gli elementi di un parco dei divertimenti da realizzare.*
- *Realizzano il parco dei loro sogni in una mostra virtuale , che condivideranno con i compagni.*

TENTATIVI

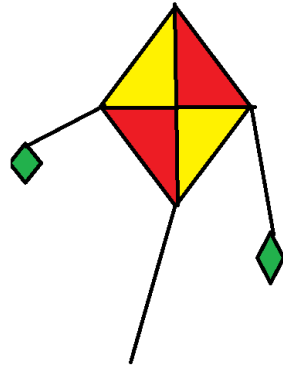


TENTATIVI

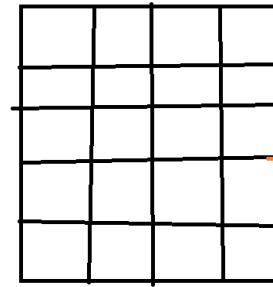


ANCORA PROVE...

AQUILONE



ARRAMPICATA



MI PIACE
ARRAMPICARMI...

PRODOTTO FINALE

<https://read.bookcreator.com/eAFjIOcWEFRoyZbpOFLpVN70FSS2/OPUQj25oSrKQluovurZUaw>

Risorse (materiali, luoghi)

- Uso di app come Paint, Spatial, Book Creator.
- Aula scolastica, lab. Multimediale.