



IISS MONS A BELLO MOLFETTA

LINK VIDEO SINTESI:

NOME SPERIMENTAZIONE:

LUCE E COLORI. SCIENZA E ARTE.

Link: <https://youtu.be/mmt6tAwxuyE>

LABCOLORS (TOUR VIRTUALE)

Il colore tra scienza e arte per riqualificare il giardino della scuola “Il giardino del Bello” e per la creazione di una mostra virtuale.

TECNOLOGIE UTILIZZATE:

Smartboard (visione di video)

Telecamera 360°

OCULUS Quest2

Tablet/Computer File Word (creazione testi)

Cellulare

APPLICAZIONI Canva/Insta360°/ Thinglink

METODOLOGIE PROGETTATE:

Apprendimento informale

Apprendimento in situazione

Apprendimento cooperativo e per scoperta

Apprendimento orientato alla pratica

Partecipazione diretta degli allievi

Metodologia: brainstorming, problem solving, cooperative learning, learn by doing, service learning.

Momenti di riflessione

PROCESSI DI APPRENDIMENTO EMERSI:

Costruzione attiva del proprio sapere.

Apprendimento significativo e contestualizzato, che ha favorito la motivazione.

Cambiamento della modalità di studio dello studente il quale ha

assunto un ruolo attivo dal punto di vista operativo. Ha attivato stili di apprendimento preferiti e valorizzato le sue risorse e i suoi interessi, potenziando i processi cognitivi e metacognitivi. Ha sviluppato il pensiero critico.

COMPETENZE EVIDENTI:

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- ✓ Agire in modo autonomo e responsabile
- ✓ Collaborare e partecipare
- ✓ Comunicare
- ✓ Acquisire e interpretare informazioni
- ✓ Individuare collegamenti e relazioni
- ✓ Risolvere problemi
- ✓ Progettare
- ✓ Imparare a imparare

EFFETTI RILEVATI DALLA SPERIMENTAZIONE:

ALLIEVI/STUDENTI	CLASSE	INSEGNANTI
• Ruolo attivo dello studente soprattutto nell'utilizzo delle nuove tecnologie • Utilizzo contestualizzato di conoscenze teoriche per lo svolgimento di attività pratiche • Collaborazione con altri compagni nelle diverse fasi del lavoro	• Maggiore interesse e collaborazione attiva nel learning by doing;	• Scomposizione delle discipline: utilizzo dei "contenuti" per realizzare il "prodotto" • Facilità nel sollecitare un ruolo attivo degli allievi

--	--	--

LUCREZIA SCARDIGNO ROSANNA MINERVINI